Film Tampere
Audiovisuaalisen alan tuotantokannustimen yleiset ehdot

1 Tarkoitus ja hakukriteerit

Film Tampere on **Tampereen kaupunkiseudun elinkeino- ja kehitysyhtiö Business Tampere Oy**:n elinkeinopoliittinen ohjelma, jonka tarkoituksena on kehittää Tampereen seudun audiovisuaalista tuotantoa ja kasvattaa alan liiketoimintaa sen eri osa-alueilla. Tampereen kaupunki myöntää Film Tampereeseen liittyen tuotantokannustimen (jäljempänä rahoitus) *audiovisuaalisten teosten* tuotannosta Tampereen seudulla syntyviin ja toteutuviin kustannuksiin. Tampereen seuduksi katsotaan Tampere, Nokia, Lempäälä, Pirkkala, Kangasala, Orivesi, Ylöjärvi ja Vesilahti. Tuotantotukea voi hakea yritys tai muu yhteisö taikka yksityinen elinkeinonharjoittaja, joka toimii audiovisuaalisen tuotannon vastuullisena tuottajana.

Tuotannon on muodostettava itsenäinen taiteellinen kokonaisuus (kuten: elokuva tai muu audiovisuaalinen tuotanto), joka perustuu kulttuuriarvoihin ja joka sisältää taiteellista ja luovaa työtä, tai oltava osa tällaista kokonaisuutta. Tuotannolla on oltava levityssuunnitelma ja sopimus jakelusta.

Tuotannossa tulee:

i) hyödyntää Tampereen seutua lokaationa (kuten: maisema tai arkkitehtuuri); tai

ii) käyttää Tampereen seudulta hankittua taiteellista tai muuta luovaa erityisosaamista (kuten: kerronta, ohjaus, näyttelijän työ, tuotantosuunnittelu, kuvakäsikirjoittaminen, efektit, värimäärittely, animaatiosuunnittelu, säveltäminen/musiikki/äänisuunnittelu, tuotemuotoilu/puvustus, AR/VR elementit tai esi- ja jälkituotannon kokonaisuuksien hankinta).

Tuotantokannustimen suuruus on 10 % tuotannon kokonaisbudjetin siitä osasta, joka käytetään yllä tarkoitetusti Tampereen seudun audiovisuaalista tuotantoa kehittäviin ja Tampereen seudulla syntyneisiin ja toteutuneisiin kustannuksiin (kuten: Tampereen seudulta ostetut palvelut). Lisäksi tuotannolle voidaan myöntää lisätukea Tampereen seudun saamasta julkisuudesta ja näkyvyydestä 0–5 %.

Rahoituspäätös voidaan tehdä ehdollisena, kun haetun rahoituksen mukaisen tuotannon kokonaisbudjetista on koossa 50 %. Tällöin rahoituspäätös astuu voimaan vasta, kun kaikki ehdollisena tehdylle päätökselle asettamat ehdot ovat täyttyneet. Film Tampereen av-tuotantokannustimen myöntämisperusteet ovat päivittyneet ja lopulliset rahoituspäätökset tehdään harkinnanvaraisesti 1.1.2024 alkaen. Myöntämiskriteerit on esitetty liitteessä 1 ”Tampereen av-tuotantokannustintuen harkinnanvaraiset myöntämiskriteerit”:

Jos hakija on ulkomainen yritys tai muu ulkomainen yhteisö tai elinkeinonharjoittaja, tuotannossa on oltava mukana suomalainen osatuottaja, tai tuotantopalvelujen tarjoaja, jolla on suomalainen Y-tunnus. Ulkomaisen hakijan nimeämän suomalaisen osatuottajan tai tuotantopalveluiden tarjoajan tulee olla palvelusuhteessa rahoituksen saajaan. Rahoituksen saajan on velvoitettava suomalainen osatuottaja/ tuotantopalveluiden tarjoaja valvomaan tuotannon toteutusta ja pitämään projektikirjanpitoa tuotannon Tampereen seudulla toteutuneista kustannuksista ja toimittamaan em. kustannuksista tilintarkastajan tarkastusraportti. Ulkomainen hakija antaa suostumuksensa siihen, että Film Tampere toimittaa kaikki päätöstä koskevat asiakirjat myös nimetylle suomalaiselle osatuottajalle tai tuotantopalveluiden tarjoajalle.

Lisäksi kaikilta hakijoilta – myös ulkomaisilta – edellytetään, että tuotantoa koskeva kustannusten seuranta, tarkastaminen ja raportointi on Suomen lainsäädännön mukainen, ja että kirjanpito järjestetään Suomen lakien mukaan. Kaikkien hakijoiden tulee nimittää hakemuksessaan myös vastuullinen johtaja, joka ulkomaisen hakijan tapauksessa on edellä mainittu suomalainen osatuottaja tai tuotantopalveluiden tarjoaja.

2 Tiedot rahoituksesta

Julkista tietoa rahoituksesta ovat rahoituksen hakijan nimi ja lyhyt kuvaus rahoituksen kohteena olevasta projektista sekä hakemuksen diaarinumero hakemuksen lähettämisen jälkeen.

Rahoituksen saajan tulee kertoa, että Tampereen kaupunki on rahoittanut projektia tiedottaessaan projektista. Lisäksi rahoituksen saajan on liitettävä tuotannon lopputeksteihin sekä Tampereen kaupungin että Film Tampereen logot.

Rahoituksen saajan tulee pyydettäessä luovuttaa Film Tampereelle ja Tampereen kaupungille rahoituspäätöksessä mainitun tuotannon valmista materiaalia tai osa siitä työnäytteiden esittely- ja markkinointitarkoitukseen (kuten showreel). Rahoituksen saajan on toimitettava materiaali viipymättä, mutta kuitenkin tuotannon levitys- ja esitysaikataulu huomioiden. Rahoituksen saaja huolehtii siitä, että Film Tampereella ja Tampereen kaupungilla on materiaaliin tarvittavat käyttöoikeudet materiaalin käyttötarkoitus huomioiden ja tiedottaa Film Tamperetta ja Tampereen kaupunkia mahdollisista materiaalin käyttörajoituksista.

Rahoituksen saajan on järjestettävä kirjanpitonsa Suomen lainsäädännön mukaisesti ja siten, että tuotannosta aiheutuneet kustannukset voidaan yksilöidä ja niiden yhteys kirjanpitoon ja kustannustilitykseen voidaan todentaa sekä tehtävä lainmukaiset kaupparekisteri-ilmoitukset. Rahoituksen myöntäjä voi saada rahoituksen maksamista ja valvontaa varten tietoja myös muilta rahoittajilta ja viranomaisilta salassapidon estämättä.

3 Hyväksyttävät kustannukset

Tukikelpoisia ovat audiovisuaalisten teosten tuotannosta Tampereen seudulla syntyneet ja toteutuneet kustannukset, myös tuotantoa edeltävä vaihe ja jälkituotanto.

Hyväksyttäviä kustannuksia eivät ole kustannukset, jotka eivät liity suoraan tuotantoon, kuten rahoituskustannukset sekä yritysten omaan käyttöön tehdyt tuotannot.

Tukea voidaan myöntää vain toimintaan, joka toteutetaan tukihakemuksen toimittamisen jälkeen. Rahoituspäätöksen liitteenä oleva kustannusarvio määrittää hyväksyttävien kustannusten enimmäismäärän.

Kustannusten tulee olla maksettuja, kirjanpidossa ja nettomääräisiä ennen kuin ne tilintarkastetaan ja tilitetään. Rahoituksen saajan täytyy pyydettäessä toimittaa tietoja, joita projektin kustannusten valvonta vaatii.

Hyväksyttäviä palkkakustannuksia ovat tuotannon toteuttamiseen osallistuneiden henkilöiden Tampereen seudulla tehdystä työstä maksetut palkat. Tuotannon toteuttamiseen osallistuneiden henkilöiden palkkakustannukset tulevat korvattavaksi, mikäli henkilö asuu vakinaisesti Tampereen seudulla siten, että henkilön vakituinen asuinpaikka on väestörekisterikeskuksen tiedoista ilmenevällä tavalla Tampereen seudulla. Tuotantotukea hakevan tahon on tuen myöntäjän pyynnöstä esitettävä näyttöä tuotantoon osallistuvien henkilöiden asuinpaikasta raportoinnin tai lopputilityksen yhteydessä. Henkilösivukuluiksi voidaan hyväksyä enintään 50 prosenttia projektin maksetuista rahapalkoista.

Ulkopuolelta ostettavat palvelut voidaan hyväksyä suunnitelman ja laskutuksen mukaisina. Hyväksyttäviä kustannuksia ovat Tampereen seudulla syntyneet ja toteutuneet tavara- ja palveluostot, kustannukset Tampereen seudulla tapahtuvista kuljetuksista ja majoituksista sekä tuotantoa varten vuokrattujen tilojen ja laitteiden vuokrakustannukset. Henkilökohtaisten välineiden hankintamenoja ei voida sisällyttää ostoihin. Ostettavat palvelut eritellään erillisellä kustannuserittelyllä. Tuotannon kustannuksiksi luettavat tavara- ja palveluostot on ilmoitettava kustannuserittelyssä arvonlisäverottomina summina.

Muut kustannukset (flat rate)

Muita kustannuksia hyväksytään enintään 20 prosenttia hyväksytyistä tuotanto- ja palkkakustannuksista, joihin ei kuitenkaan lueta palkkakustannusten sivukuluja. Muihin kustannuksiin sisältyvät esimerkiksi matkakustannukset Tampereen seudulle, yleiskustannukset ja tuottajan palkkio. Kustannuksia ei raportoida eikä niiden tarvitse sisältyä rahoituksen saajan projektikirjanpitoon.

4 Raportointi ja tilintarkastus

Rahoituksen saajan vastuullinen johtaja raportoi projektin edistymistä. Tilityksen liitteenä toimitetaan kustannuserittely sekä tilintarkastajan tarkastusraportti. Ellei erikseen toisin sovita, tulee tuotannon kustannuserittely ja tilintarkastajan tarkastusraportti toimittaa aina kalenterivuosittain viimeistään joulukuun loppuun mennessä. Jos joulukuun viimeinen päivä on Suomessa pyhäpäivä, tulee kustannuserittely ja tarkastusraportti toimittaa heti seuraavana arkipäivänä. Rahoituksen saajan

on erillisestä pyynnöstä raportoitava rahoituksen käyttöön liittyvistä palveluista kolmen (3) vuoden ajan projektin päättymisestä.

Kaikki tuotannolle kuuluvat Tampereen seudulla toteutuneet kustannukset on raportoitava viimeistään lopputilityksessä.

Rahoituksen saajan on toimitettava jokaisen tilityksen yhteydessä tilintarkastajan tarkastusraportti, jossa vahvistetaan tuotannon täyttävän rahoituksen ehdot raportoitavien kulujen osalta. Tilintarkastajan ei tarvitse ottaa kantaa muihin kustannuksiin. Projektin tilintarkastajan tarkastusraportin kustannukset voidaan hyväksyä projektin suoraksi kustannukseksi.

Rahoituksen saajan tulee antaa rahoituksen myöntäjälle oikeat ja riittävät tiedot, jotta tämä voi valvoa rahoituspäätöksen ehtojen noudattamista ja projektin toteuttamista. Tähän liittyviä tarkastuksia voi tehdä myös viranomainen tai tilintarkastaja. Tarkastusoikeus on voimassa kymmenen (10) vuoden ajan projektin viimeisestä maksuerästä. Projektin asiakirjat ja muu projektin valvonnan ja tarkastuksen kannalta tarpeellinen aineisto on säilytettävä vähintään yhtä kauan.

Rahoituksen saajan pitää avustaa tarkastuksessa ja antaa tarvittavat tiedot tarkastajalle ilman korvausta. Tarkastuksen tekijällä on oikeus ottaa tarkastuksen kohteena oleva aineisto haltuunsa.

5 Rahoituksen maksaminen

Tampereen kaupunki maksaa rahoituksen tuotantokannustinhakemuksessa ilmoitetulle tilille hyväksyttyjen kustannusten ja kustannustilitysten perusteella. Vähintään kymmenen (10) prosenttia myönnetystä avustuksesta maksetaan vasta sen jälkeen, kun loppuraportti on hyväksytty.

6 Muutokset tuotantoon ja rahoituksen saajan asemaan

Rahoituksen saajan on haettava etukäteen lupaa, jos tuotannon eteneminen poikkeaa suunnitelmasta. Rahoituksen saajan pitää ilmoittaa välittömästi muista merkittävistä muutoksista, esimerkiksi jos tuotannon toteutuksen kannalta keskeiset henkilöresurssit muuttuvat.

Rahoituksen saajan on ilmoitettava etukäteen, jos se projektin aikana toteuttaa merkittäviä liiketoimintamuutoksia tai yritysjärjestelyjä.

7 Rahoituksen maksamisen keskeyttäminen ja takaisinperintä

Rahoituksen maksaminen voidaan keskeyttää väliaikaisesti, jos

i) rahoituksen saaja ei anna pyydettyjä, oikeita tai riittäviä tietoja rahoituksen myöntäjän asettamaan määräaikaan mennessä, tai rahoituksen myöntäjällä on perusteita epäillä, että rahoituksen saaja käyttää rahoitusta rahoituspäätöksen vastaisesti;
ii) perusteet, joilla rahoitus on myönnetty ovat olennaisesti muuttuneet tai rahoituksen myöntäjällä on syytä epäillä, että rahoituksen myöntämisen edellytykset eivät ole rahoituksen saajan osalta täyttyneet;
iii) rahoituksen saajan taloudellisen asema heikkenee merkittävästi;
iv) rahoituksen saajalle syntyy verovelkoja;
v) rahoituksen myöntäjällä on perusteita epäillä, että rahoituksen saaja ei noudata näitä ehtoja, soveltuvaa lainsäädäntöä, kuten esim. työlainsäädäntöä tai alalla sovellettuja eettisiä ohjeita; tai
vi) Euroopan unionin lainsäädäntö edellyttää, että rahoituksen maksaminen keskeytetään.

Mikäli rahoituksen saaja ei korjaa keskeytyksen syytä rahoituksen myöntäjää tyydyttävällä tavalla tai anna rahoituksen vaatimia selvityksiä asetetussa määräajassa, on rahoituksen myöntäjällä oikeus lopettaa rahoituksen maksaminen ja vaatia rahoitus tai sen osa takaisinperittäväksi liitteen 1. mukaisesti.

Rahoitus voidaan lopettaa ja jo maksettu rahoitus tai sen osa voidaan määrätä takaisinperittäväksi myös muilla liitteen 2. mukaisilla perusteilla.

Rahoituksen saajan pitää viipymättä palauttaa rahoitus tai sen osa, joka on maksettu virheellisesti, liikaa tai ilmeisen perusteettomasti taikka määrätty takaisin perittäväksi.

Film Tampere
Audiovisuaalisen alan tuotantokannustimen yleiset ehdot

LIITE 1. Tampereen av-tuotantokannustintuen harkinnanvaraiset myöntämiskriteerit

Osana vuoden 2023 AV-alan tuotantokannustimen kehittämisprosessia Tampereen tuotantokannustimen yleiset ehdot, jotka pohjautuvat Tampereen kaupungin elinvoiman ja kilpailukyvyn avustusten myöntämisperusteisiin, täyttävien tuotantokannustimien myöntämiskriteereitä esitetään päivitettäväksi saatujen kokemusten perusteella. Myöntämiskriteerien päivittämisen tavoitteena on kehittää AV-alan tuotantokannustinjärjestelmää aiempaa vaikuttavammaksi ja kansainvälisiä produktioita alueelle houkuttelevaksi insentiiviksi. Päivitetyt myöntämiskriteerit on valmisteltu Tampereen kaupungin ja Film Tampereen yhteistyönä ja ne esitetään otettavaksi käyttöön vuoden 2024 alusta alkaen, jonka aikana tuotantokannustinpäätöksiä aletaan myöntämään uuden harkinnanvaraisen kriteeristön mukaan kuitenkin niin, että vuonna 2023 aloitettuja ja 2024 päättyviä tuotantoja koskevat vuoden 2023 sopimusehdot.

Tuotantojen, jotka hakevat tuotantokannustinta, tulee vähintään täyttää jo käytössä olevat, elinvoiman ja kilpailukyvyn avustusten myöntämisperusteisiin pohjautuvat, tuotantokannustimen yleiset ehdot. Yleisten ehtojen täyttävien tuotantojen osalta tuotantokannustinta myönnetään harkinnanvaraisesti seuraavien kriteerien perusteella.

- Kansainvälisyys: Tuotannon saama kansainvälinen rahoitus, -levitys tai -julkisuus, joka edistää Tampereen kaupungin strategisten tavoitteiden täyttymistä.

- Kaupunkikuva: Kuvauspäivien määrä Tampereen seudun alueella yli 50% kokonaiskuvauspäivien määrästä. Pitkäkestoinen ja näkyvä tuotanto ei ainoastaan lisää Tampereen tunnettuutta ja imagoa esimerkiksi matkailijoiden keskuudessa vaan vahvistaa myös kaupungin houkuttelevuutta kuvauslokaationa muille tuotannoille.

- Tuotannon kokoluokka ja aluetaloudellinen hyöty: Tavoitteena on isompien tuotantojen saaminen alueelle, joka tarkoittaa Tampereen profiloitumista suurten ja kansainvälisten tuotantojen keskittymänä. Lisäksi tavoitteena on saada tuotanto käyttämään mahdollisimman paljon kokonaisbudjetista Tampereen seudulla, jonka johdosta Tampereelle jäävä suora ja välillinen aluetaloudellinen hyöty sekä työllisyys kasvavat.

- VFX-tuotannoille max. 25 % kokonaismäärärahoista (ensisijaisesti tuotannoille, jotka toteuttavat kuvaukset Tampereen alueella): Myönnettyjen tuotantokannustimien painopistettä tulee kehittää kohti tuotantoja, joissa hyödynnetään monipuolisemmin Tampereen seudun tarjoamia palveluja ja osaajia. Näin tuotantokannustimen aluetaloudellinen hyöty jakaantuu tasaisemmin eri alojen ja ammattiryhmien kesken.

Kaikkien edellä mainittujen kriteerien ei tarvitse välttämättä täyttyä samanaikaisesti, kokonaisarvio kaupungin strategisten tavoitteiden täyttymisestä sekä paikallisen luovan alan ekosysteemin edusta vaikuttavat tuotantokannustimen myöntämiseen.

Film Tampere
Audiovisuaalisen alan tuotantokannustimen yleiset ehdot

Lisäksi yksi tuotanto voi hakea av-kannustinta vain kerran (ei koske tuotantokausia tai elokuvien jatko-osia). Mikäli tv-sarjatuotannon yhteydessä tuotetaan pääosin samasta materiaalista oma elokuvatuotanto, tulee tämä sisällyttää alkuperäiseen hakemukseen. Jos kyseessä on täysin oma tuotantokokonaisuus, tulee tuotannolle hakea av-tuotantokannustinta erillisellä hakemuksella.

Film Tampere
Audiovisuaalisen alan tuotantokannustimen yleiset ehdot

LIITE 2. Takaisinperintä ja maksujen palauttamien

Rahoituksen maksaminen voidaan lopettaa, ja maksettu rahoitus periä takaisin, jos rahoituksen saaja:

1. on jättänyt palauttamatta sellaisen rahoituksen tai sen osan, joka on palautettava näiden ehtojen mukaisesti;
2. on käyttänyt rahoituksen olennaisesti muuhun tarkoitukseen, kuin se on myönnetty tai muuten vastoin rahoituspäätöstä;
3. on salannut tai antanut rahoituksen maksamista tai valvontaa varten väärää tai harhaanjohtavaa tietoa seikasta, joka on ollut omiaan olennaisesti vaikuttamaan rahoituksen saantiin, määrään tai ehtoihin;
4. on kieltäytynyt avustamasta projektin tarkastuksessa tai antamasta pyydettyjä tietoja;
5. ei ole toimittanut pyydettyjä tietoja määräpäivään mennessä;
6. ei ole täyttänyt rahoituksen ehtoja;
7. on joutunut ulosottotoimenpiteen kohteeksi, selvitystilaan, konkurssiin tai saneerausmenettelyyn;
8. on lopettanut rahoituksen kohteena olevan projektin, muuttanut sitä olennaisesti tai luovuttanut sen toiselle; tai
9. on muutoin 1–8 kohtaan verrattavalla tavalla olennaisesti rikkonut rahoituksen käyttämistä koskevia säännöksiä.

Rahoitus voidaan määrätä lopetettavaksi sekä jo maksettu rahoitus tai sen osa takaisin perittäväksi, jos Euroopan unionin lainsäädäntö edellyttää, että rahoitus on perittävä takaisin.

Rahoituksen saajan on maksettava korkoa palautettavalle tai takaisinperittävälle määrälle. Korko määräytyy rahoituksen maksupäivästä alkaen. Se lasketaan vuotuisena korkona, johon lisätään kolme prosenttiyksikköä. Vuotuinen korko määräytyy korkolain mukaisesti.

Film Tampere
Audiovisuaalisen alan tuotantokannustimen yleiset ehdot

Liite 3. Tuen määritelmä

Tampereen tukiohjelmaa on pidettävä Euroopan unionin perussopimuksen 107 artiklan 1 kohdan mukaisena valtiontukena. Tuki myönnetään komission asetuksen (EU) N:o 651/2014 (yleinen ryhmäpoikkeusasetus) 54 artiklan mukaisena audiovisuaalisia teoksia edistävänä tukiohjelmana. Av-tuotantokannustin myönnetään avustuksena.

Business Tampere varmistaa, ettei tuensaajaa kohtaan ole annettu sellaista komission aikaisempaan päätökseen perustuvaa maksamatonta perintäpäätöstä, jossa tuki olisi julistettu sääntöjen vastaiseksi tai sisämarkkinoille soveltumattomaksi, eikä tuensaaja ole ryhmäpoikkeusasetuksen mukaisesti vaikeuksissa oleva yritys.

Tukiohjelma täyttää myös muut ryhmäpoikkeusasetuksen I luvun mukaiset yhteisten sääntöjen edellytykset.

Tukiohjelmasta tehdään komissiolle yleisen ryhmäpoikkeusasetuksen liitteen II mukainen jälki-ilmoitus työ- ja elinkeinoministeriön välityksellä sähköisesti.